

FASTUEUSE MADRID

DU 08 AU 12 MARS 2027

5 JOURS - 4 NUITS



PRIX

Prix du voyage (par personne) > 2 750 €
 Supplément single > + 490 €

NIVEAU DE DIFFICULTÉ > 🚶 🚶 🚶 🚶

Séjour de 4 nuits en hôtel avec excursions quotidiennes. Les monuments visités n'ont en général pas d'ascenseur. Être capable de marcher entre 6 à 7 km par jour.

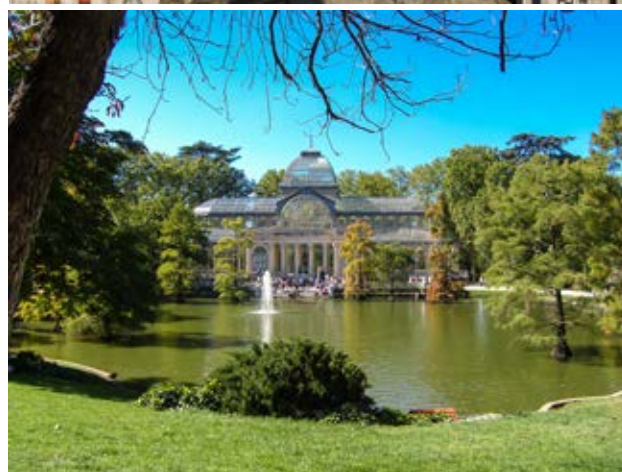
L'ESPRIT DU SÉJOUR



Ce séjour à Madrid nous fera découvrir les fastes de la Couronne espagnole qui régna pendant 4 siècles sur un Empire colonial sur lequel le soleil ne se couchait jamais... La découverte des musées, monuments et sites incontournables que sont le Palais royal, le Prado, la Fondation Thyssen, le parc du Retiro, etc... sera rehaussée par la visite du Palais des Ducs d'Albe et surtout par celle de la nouvelle Galerie des Collections royales.

LES POINTS FORTS DE CE VOYAGE

- > La nouvelle Galerie des Collections royales
- > Le palais de Liria et le couvent des Descalzas Reales
- > Le musée du Prado et la Fondation Thyssen
- > 4 nuits au centre-ville



JOUR 1 | LUNDI 08 MARS**BRUXELLES – MADRID**

Vol Bruxelles-Madrid. Transfert en ville. L'après-midi, tour de ville panoramique de Madrid avec la Place d'Espagne, la Gran Vía, le Paseo de la Castellana, la Puerta de Alcalá, la Poste centrale, etc.

Installation à l'hôtel. Drink de bienvenue et dîner.

JOUR 2 | MARDI 09 MARS**MADRID - LE CENTRE HISTORIQUE ET LE PALAIS DE LIRIA**

La matinée, visite pedestre du centre-ville, le quartier des Austrias : la Puerta del Sol, la Plaza Mayor, la Calle del Arenal, etc... Le tour s'achèvera par la visite du couvent des Descalzas Reales fondé par Jeanne d'Autriche, fille cadette de Charles Quint. Déjeuner en ville. L'après-midi sera consacrée au Palais de Liria. Cette demeure aristocratique qui est toujours la propriété des ducs d'Albe permet d'admirer un ensemble unique d'arts décoratifs du XVIII^e siècle. Retour à l'hôtel et dîner.

JOUR 3 | MERCREDI 10 MARS**LA FONDATION THYSSEN, GUERNICA ET LE BUEN RETIRO**

Ce matin, visite de la prestigieuse collection Thyssen Bornemisza qui invite le visiteur à un voyage spectaculaire à travers les différentes écoles de peinture européennes en compagnie de Giotto, Fra Angelico, Dürer, Cranach, Holbein, Caravage, Rubens, etc.

Déjeuner en ville. L'après-midi commencera au Musée Reine Sophie où nous étudierons le célèbre « Guernica » de Picasso. Ensuite promenade à la découverte du parc du Buen Retiro. Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 4 | JEUDI 11 MARS**LE COMPLEXE DU PALAIS ROYAL**

Nous commencerons par la visite du Palais royal, construit fin du XVIII^e siècle par l'architecte italien Juvarrá. Découverte du salon Gasparini, de la salle des miroirs, de la salle du trône dont les plafonds furent peints par Tiepolo. Ensuite arrêt à la cathédrale, puis découverte de la nouvelle Galerie des Collections royales qui est abritée dans un écrin architectural construit au sein même du complexe du Palais royal. Ici sont exposés des chefs-d'œuvre issus des prestigieuses collections de la Couronne d'Espagne : les tableaux de Velazquez et du Caravage voisinent avec de somptueux carrosses, des armures de cérémonies, de riches tapisseries, etc. Le visiteur ressort ébloui par l'étalage de tant de faste.

Déjeuner tardif en ville et fin d'après-midi libre.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 5 | VENDREDI 12 MARS**MADRID, LE PRADO – RETOUR BRUXELLES**

Ce matin, c'est au Prado que nous continuerons notre découverte des collections royales de peintures et de sculptures. Ici sont rassemblés les chefs-d'œuvre les plus célèbres du Greco, de Velazquez, de Goya mais aussi de l'école flamande ainsi que le célèbre « Jardin des délices » de Jérôme Bosch.

Déjeuner en ville.

Transfert à l'aéroport pour le vol de retour.

**PRIX**

Prix du voyage (par personne) > 2 750 €

Supplément single > + 490 €

Ce prix comprend :

- > Les vols
- > Les transferts et excursions mentionnées
- > Le séjour de 4 nuits en chambre double et petit-déjeuner dans l'hôtel mentionné ou équivalent
- > La pension complète du dîner du J1 au déjeuner du J5
- > Les services des guides locaux officiels
- > Les entrées aux musées, monuments et sites visités
- > La mise à disposition d'un système d'audiophones avec oreillette individuelle pour les visites, et celle des audioguides quand c'est obligatoire
- > L'accompagnement UDA
- > Les taxes

Ce prix ne comprend pas :

- > Les boissons et les dépenses personnelles
- > Les pourboires
- > Les assurances voyage (vivement conseillées – voir ci-dessous)
- > Les augmentations éventuelles liées aux coûts des transports, des carburants et aux taxes
- > Les frais éventuels d'émission des billets d'avion et de réservation des sièges à bord des vols

INSCRIPTION

L'inscription s'effectue en ligne via un Google Form : <https://forms.gle/PSi6kbaLVhQkcpkVA>

**HÉBERGEMENT (OU SIMILAIRE)**

L'hôtel Emperador : <https://www.emperadorhotel.com/>

ASSURANCES

L'UDA ne propose pas d'assurances voyage mais il est vivement recommandé de vous couvrir en annulation et rapatriement et d'assurer vos bagages. Veuillez consulter votre courtier ou une compagnie spécialisée.

Nous vous demandons de nous adresser avant le départ :

Les coordonnées de votre police d'assurance assistance/ rapatriement (nom/ N° de police et numéro de téléphone d'urgence).

Les coordonnées (GSM/ mail) d'un proche à prévenir en cas de problème.

FORMALITÉS POUR LES BELGES

Carte d'identité valide

ORGANISATION

Voyage encadré par l'UDA

Organisation technique : Cultura International – Licence A1892