

# MILAN ÉCLATANTE

## Un périple artistique de la Renaissance à la création contemporaine

DU 14 AU 18 DÉCEMBRE 2024

5 JOURS – 4 NUITS



### PRIX

Prix du voyage	2 630 €
Supplément single	+ 590 €

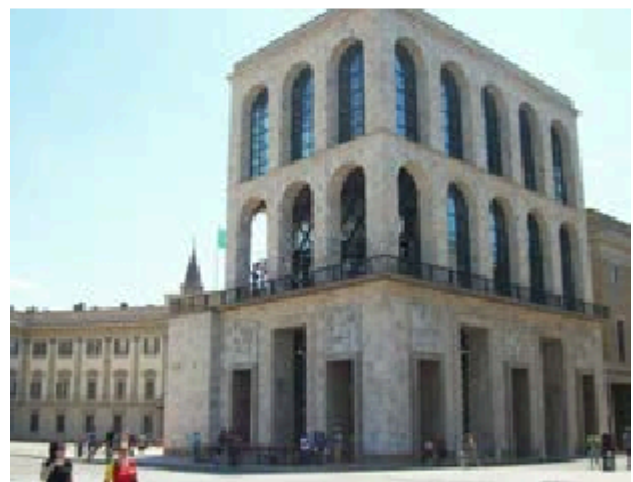
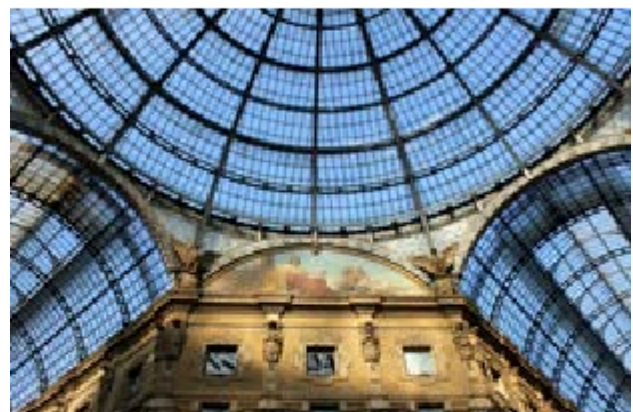
### DIFFICULTÉ > 🚶 🚶 🚶 🚶 🚶

(Les jours 2 et 3 : déplacements à pied et en métro)

Partez à la découverte de l'essence culturelle de Milan lors de ce périple captivant, mettant en lumière l'architecture contemporaine et l'art ancien. Explorez des bijoux tels que la cathédrale, la Scala, et l'église Santa Maria delle Grazie, où trône la célèbre fresque *La Cène* de Leonardo da Vinci. Plongez dans l'art du XXe siècle au musée de l'Arengario et à la Pinacothèque Brera, puis explorez le mode de vie de la bourgeoisie milanaise au XXe siècle à la Villa Necchi Campiglio. Immergez-vous dans la créativité à la Fondation Armani et au Mudec, le musée des Cultures de Milan. Cette expérience culturelle passionnante vous transportera au cœur de l'âme artistique de Milan, entre visites inspirantes, délices culinaires et nuits reposantes à l'hôtel.

### LES POINTS FORTS DE CE MINI-TRIP

- > L'éclectisme artistique de la Renaissance à l'Art contemporain
- > La créativité Mode et Design : Fondation Armani et Prada
- > Des trésors culturels uniques aux pinacothèques Brera, Mudec, Fondation Prada
- > Fusion historique à la Fondation Prada dans Saint-Ambroise
- > Le confort d'un séjour de 4 nuits au centre-ville



© pixhere

© pixhere

wikipedia

wikipedia



wikipedia

### J.1. SAMEDI 14 DÉCEMBRE

#### BRUXELLES - MILAN : L'ARCHITECTURE D'AUJOURD'HUI

Vol direct Bruxelles-Milan de 9h50 – arrivée 11h20  
Installation à l'hôtel et déjeuner en ville. L'après-midi, visite pédestre du centre historique: la cathédrale, les galeries Victor Emmanuel, la Scala. Apéritif de bienvenue, dîner et nuit à l'hôtel.

### J.2. DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

#### L'ART ANCIEN

Départ en métro pour la première visite de la journée: l'Église Santa Maria delle Grazie dont l'histoire est associée à deux figures majeures de la Renaissance: Bramante et Leonardo da Vinci. Si l'on doit au premier la réalisation du cadre architectural, le second nous a laissé, dans le réfectoire de l'ancien couvent, son œuvre la plus célèbre après La Joconde: la fresque de « La Cène ». Continuation vers la pinacothèque du château Sforza qui conserve des tableaux de Canaletto, du Corrège et de Tiepolo. Déjeuner au restaurant. Poursuite en métro et visite de Villa Necchi Campiglio. Cette somptueuse demeure privée nous dévoilera l'art de vivre de la grande bourgeoisie milanaise du xxe siècle. Dîner au restaurant. Nuit à l'hôtel.

### J.3. LUNDI 16 DÉCEMBRE

#### L'ART ANCIEN (SUITE)

Après le petit déjeuner, visite de l'Arengario, le musée dédié à l'art du XXe siècle (le « Novecento ») où Modigliani voisine Morandi et les futuristes italiens. Déjeuner au restaurant. Transfert à pied à la pinacothèque Brera qui, dans le cadre d'un palais baroque, permet d'admirer une des plus importantes collections de peintures italiennes anciennes de la péninsule! Retour à l'hôtel pour le dîner et la nuit.

### J.4. MARDI 17 DÉCEMBRE

#### LA FONDATION ARMANI ET LE MUDEC

Départ vers la Fondation Armani (les « Silos ») qui offre un aperçu du travail créatif du designer au travers d'une sélection de créations de 1980 à aujourd'hui, articulée selon les thèmes qui inspirent son imaginaire: le style androgyne, l'art ethnique et les stars d'Hollywood. Déjeuner au restaurant. Dans l'après-midi, visite du Mudec, le musée des Cultures de Milan qui a été fondé en 2015 pour présenter au public les collections ethnographiques civiques. Le parcours d'exposition de la collection permanente "Objets de rencontre" inaugurée en 2015 représentait un voyage dans le temps et l'espace accompli à travers la rencontre/confrontation avec "l'autre que soi", du xviiie siècle à nos jours. Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.

### J.5. MERCREDI 18 DÉCEMBRE

#### MILAN - BRUXELLES : LA FONDATION PRADA

Visite de Saint-Ambroise. Cette église consacrée en 387 a été reconstruite au xie siècle en style roman lombard. Puis, découverte de la Fondation Prada créée par le couturier Prada en 1993 et dont la mission a pour but d'aider le visiteur à appréhender un monde en mutation. Déjeuner au restaurant. Transfert à l'aéroport pour le vol de retour Milan 18h40 – BXL 20h15

#### PRIX

Prix du voyage > 2 630 €  
Supplément single > +590 €

#### Ce prix comprend

- > Les vols A/R
- > Le logement dans l'hôtel mentionné ou similaire en chambre standard
- > La pension complète du déjeuner du J1 au déjeuner du J5 - Déjeuners 2 services – Dîners 3 services
- > Les déplacements mentionnés
- > Les droits d'entrées aux musées, monuments et sites visités
- > Les services d'un guide officiel francophone
- > La mise à disposition d'un système d'audiophone avec écouteurs
- > L'accompagnement de l'UDA
- > Les taxes

#### Ce prix ne comprend pas

- > Les boissons et les dépenses personnelles (GSM, internet, buanderie, etc...)
- > Les pourboires
- > Les assurances voyage

#### VOTRE HOTEL

Hôtel NH President 4\* - Chambres standard (ou similaire)  
<https://www.nh-hotels.fr/hotel/nh-collection-milano-president>

#### ASSURANCES

L'UDA ne propose pas d'assurances voyages mais il est vivement recommandé de vous couvrir en annulation et rapatriement et d'assurer vos bagages. Veuillez consulter votre courtier ou une compagnie spécialisée. Nous vous demandons de nous adresser avant le départ les coordonnées de votre police d'assurance assistance/rapatriement ainsi que celles d'une personne à prévenir en cas de problème.

#### DOCUMENT POUR LES BELGES

Carte d'identité valide  
Agence > Cultura International, licence A 1892